

FRANCESCA IANNARILLI "Archeologi a fumetti tra Egitto

La **JMXCOMICS**

mostra

sarà visitabile negli orari di apertura

e Sudan". Professionista nel campo dell'archeologia e illustratrice per passione. Insegna Egiptologia all'Università Ca' Foscari di Venezia e ricopre il ruolo di vicedirettrice negli scavi della Missione Archeologica Italiana in Sudan. In tale contesto ha realizzato il fumetto trilingue Jebel Barkal: Divinità, regine e archeologi sotto la Montagna.

MIRKO FURLANETTO "Archeologia a fumetti tra Iraq e Mongolia, passando per il Palù". Nato a Pordenone il 25/05/1984, si è laureato nel 2012 presso l'Università Ca'Foscari di Venezia in "Archeologia e Conservazione dei Beni Archeologici". Attualmente è un topografo freelance e lavora come tecnico per le missioni archeologiche all'estero, tra cui Iraq, Kurdistan,

della Biblioteca Comunale e i sabati e le domeniche dalle 15.30 alle 18.30.

Possibilità di visite guidate aperte alle scolaresche, prenotazione Comune di Caneva telefono 0434 797447



Turkmenistan e Mongolia. Dal 2009 è coordinatore del progetto Editoriale "JMX Comics".



Comune di Caneva
Comune

Archeologo curatore mostra

A.P.S. MÀCHERI è una associazione dedita al fumetto

IL FUMETTO E



Il fumetto e l'archeologia l'archeologia "Scoprire e "Scoprire la storia

di Polcenigo

Frova

Spazio espositivo Villa

la storia attraverso il fumetto"

il fumetto"
dal 28.09.2024
dal 28.09.2024
al 13.10.2024
al 13.10.2024





Stevenà di Caneva

28.09.2024 - ORE 17.30 - VILLA FROVA

attiva dal 2016. La sede si trova nel Parco Naturale delle Dolomiti Friulane nel comune di Andreis. Gestisce l'Archivio del Fumetto d'Alta Quota e promuove la cultura dell'arte disegnata in relazione con la montagna attraverso laboratori, mostre, incontri con gli autori, perché fumetto significa Cultura, Arte, Socialità, Aggregazione e Promozione Territoriale. Fa parte del circuito "I luoghi culturali del fumetto" che racchiude i centri di documentazione sul fumetto d'Italia.

Ideazione e cura del progetto.

MÀCHERI

FB

Màcheri

INSTAGRAM

macheri_archiviofumetto

JMX COMICS

www.jmxcomics.it

ORA PRO COMICS

www.oraprocomics.it



Illustrazioni : Jacopo Rossitto | Grafica: Hermes Bottecchia

CONVEGNO "FUMETTO E ARCHEOLOGIA, LA STORIA TRA LE NUVOLE"



SEGUIRÀ INAUGURAZIONE DELLA M

NOTE SU FUMETTO E ARCHEOLOGIA, BREVE STORIA DEL PERCORSO

“Il fumetto è uno dei mezzi di comunicazione più immediati che abbiamo, la letteratura disegnata racconta e permette di raccontare tutto un universo di avvenimenti, storie e emozioni regalandoci fascino, avventure e coinvolgimento.

Non è strano che questa forma di comunicazione trovi un modo di confrontarsi con la Scienza dell'Archeologia, supportandola, narrandola, recuperando in modo originale quella che è la pedagogia del racconto e della Storia in generale.

Da anni APS Màcheri e Jmx Comix nella persona di Mirko Furlanetto, narrano di un luogo particolare, magico, unico e pieno di storie: il Palù della Livenza e lo fanno con laboratori, incontri, percorsi e naturalmente il fumetto in tutte le sue declinazioni quali corsi, mostre e pubblicazioni.



L'intento è di rivolgersi a tutto il territorio e in particolare al mondo della scuola valorizzando questo Sito Patrimonio Unesco.

Questo è il motivo della mostra "Fumetto e Archeologia" che si basa sui materiali prodotti dall'associazione "Ora Pro Comics" di Piacenza e presenta, in integrazione, dei lavori realizzati per i diversi laboratori su archeologia e Palù e degli omaggi al progetto di diversi autori di fumetto.



PROGRAMMA CONVEGNO

"Fumetto e archeologia, la storia tra le nuvole" 28.09.2024 - ore 17.30 -

Villa Frova Stevenà di Caneva

INTERVENGONO:

Andrea Artusi: Fumetto: segni che scavano a fondo

Marcello Gamba, Emanuele Soressi, Federico Zucca: Il progetto Ora Pro Comics

Francesca Iannarilli:

Archeologia a fumetti tra Egitto e Sudan

Mirko Furlanetto: Archeologia a fumetti tra Iraq e Mongolia, passando per il Palù

Modera **Vincenzo Bottecchia** Presidente APS Màcheri

ANDREA ARTUSI illustratore, sceneggiatore,

designer, editor ed insegnante, ha debuttato lavorando per le principali case editrici italiane all'inizio degli anni '80 con lo Studio Metropolis di Milano. Dagli anni '90 è collaboratore della Sergio Bonelli Editore e di

Astorina. Dal 2000 al 2005 ha diretto il dipartimento Comics & Illustration di Fabrica, il centro ricerche sulla comunicazione del Benetton Group. È docente del corso "Digital Illustration e Character Design" per lo IUSVE di Venezia e Verona.

ORA PRO COMICS è una associazione culturale che si occupa di promuovere il fumetto tramite mostre ed eventi come il "Festival del Fumetto di Piacenza". In collaborazione con l'associazione Archeologica Pandora, che gestisce il MAVT, il Museo Archeologico della Val Tidone, ha allestito la mostra "Archeologia e Fumetto". Sono presenti i soci fondatori di Ora Pro Comics Emanuele Soressi, Federico Zucca e Marcello Gamba, quest'ultimo curatore della mostra. Alla realizzazione dei pannelli ha contribuito anche Malena Snc che si occupa di archeologia e collabora con il MAVT.